Станция «север»

Jericho Jericho

Оригинальный сценарий

jericho.jericho@mail.ru

ИНТ. Лестничная клетка вечер

По лестнице спускается МИША, держит в руке пакет мусора. Он останавливается напротив мусоропровода, выбрасывает пакет. Затем, достает из кармана пачку сигарет, закуривает. Продолжает спускаться по лестнице.

Инт. Второй этаж вечер

Миша открывает почтовый ящик, достает оттуда какие-то бумаги и письма. Он тушит сигарету о стену и берет в руки какое-то письмо, самое важное. На лице появляется тревога.

Инт. Квартира мишы вечер

Миша заходит в квартиру. Играет музыка, Миша идет по длинному коридору, заходит на кухню.

ИНТ. Квартира мишы кухня вечер

За кухонным столом сидит МАМА, на столе стоит потертый радиоприемник. Мама держит между пальцев сигарету и гордо курит, смотрит в одну точку, не замечает появления Миши. Он подходит к ней и бросает на стол почту.

МИША

(озлобленно)

Воду скоро отключат…И газ тоже. Мам, слышишь?

Мама поднимает глаза на Мишу, смотрит на него какое-то время, затем возвращает свой взгляд на прежнее место.

мама

Ну и ладно…Пусть отключают. Чего нам, молится что ли на эту воду? Я вон, неделю уже не моюсь…и жива!

Миша смотрит на нее с презрением, быстро подходит к холодильнику, достает оттуда бутылку пива.

Миша

В армию забирают, вон, повестка на столе…Завтра ехать надо…

Миша подходит к кухонной полке, берет открывашку и открывает пиво. Мама снова поднимает взгляд на него, затем тушит сигарету и достает из под стола бутылку водки и рюмку, наливает.

Мама

(наливает водку)

Ну так сходи, раз забирают. А мы с Валерой будем тебя ждать…Он, может, приемник новый к тому времени купит…(выпивает водку)Вернешься и будем слушать…

Мама достает из кармана пачку сигарет, закуривает. Миша смотрит на нее с удивлением и ненавистью, берет бутылку пива и уходит.

Инт. Квартира мишы комната вечер

На столе стоит бутылка пива, Миша сидит на старом диване, возле его ног стоит рюкзак. Открывается дверь в комнату, заглядывает ВАЛЕРА.

Валера

Можно мне?

Миша смотрит на него несколько секунд, затем застегивает рюкзак.

Миша

Заходи…

В комнату заходит Валера, в тренировочных штанах и голый по пояс. В руках держит старый разодранный кошелек.

валера

Я это… Слышал тебя на кухне…Вот, возьми себе.

Валера достает из кошелька какие-то деньги, протягивает их Мише. Тот не обращает внимания, встает с дивана.

миша

Да не нужны мне твои деньги, Валера…Не нужны, понимаешь?! Или ты мне отцом стать решил? Раньше думать надо было, а ты в запое был…

Валера стоит какое-то время с виноватым видом, затем убирает деньги обратно в кошелек.

валера

Да я ж помочь хотел, может, купишь себе там чего из съестного… Мало ли, понадобиться, ты ж человек…

Миша стоит возле стола, пьет пиво, затем быстро ставит бутылку и с ненавистью отвечает.

Миша

Помочь? Вот возьми все бутылки в квартире собери и вынеси на помойку! А то чет дерьма много собралось…

Миша берет со стола будильник, заводит его. Валера смотрит на свои босые ноги, затем поднимает взгляд на Мишу. Тот смотрит с ненавистью.

Миша

Я спать ложусь, мне вставать завтра рано…

Валера убирает кошелек в карман тренировочных штанов, выглядит виновато, протягивает руку для рукопожатия.

валера

Ну давай тогда, не подкачай, молодцом держись!

Миша лениво жмет ее, затем Валера разворачивается и выходит из комнаты, закрывает за собой дверь. Миша достает сигареты, закуривает, подходит к столу, берет листок и что-то пишет на нем, затем складывает его пополам и рвет. Открывает окно, выкидывает из окна бумажки и садится на подоконник.

НАт. Вокзал утро

Слышно звук отъезжающего поезда, на перроне стоят призывники. В толпе, возле мусорного ведра стоит Миша, курит, сонно потирает глаза пальцами. На плече висит рюкзак.

Возле вагона поезда стоит девушка, целует какого-то призывника и начинает плакать. Парень пытается успокоить ее, продолжает целовать. Миша устало смотрит на них, затем тушит сигарету и теряется в толпе.

Инт. Вагон поезда утро

Миша заходит в вагон, идет по проходу между купейными отсеками, находит свою полку, бросает на нее рюкзак. На нижней полке возле окна сидит ДИМА, смотрит в окно через очки. Он оборачивается и внимательно смотрит на Мишу. Тот протягивает руку для рукопожатия.

Миша

Миша…

Дима жмет ее.

Дима

Дмитрий…

Миша садится на нижнюю полку, смотрит в окно.

Миша

Мать провожает?

Дима отрывает взгляд от окна, кивает.

Дима

Ага…

Миша молчит какое-то время, затем Дима окончательно перестает смотреть в окно и вздыхает.

дима

А ты чего? Один?

Миша

Ну да…

Миша отводит взгляд в сторону, в купейный отсек входят два призывника. Они садятся напротив Миши, смотрят на него несколько секунд, затем, увидев Диму, начинают смеяться. Дима смущенно спрашивает.

Дима

Чего?

Один из призывников продолжает смеяться, другой отвечает.

Призывник 1

Тяжело тебе придется с нами, дружище…

Миша сочувственно смотрит на Диму, затем встает и идет по проходу к тамбуру.

Инт. Вагон поезда тамбур утро

Миша стоит возле окна, достает сигареты и закуривает. Человек в форме закрывает двери в вагон. Миша выглядывает в окно, выдыхает на стекло дым. Поезд начинает двигаться, Миша провожает взглядом платформу.

Инт. Вагон поезда утро

Миша возвращается по проходу к купейному отсеку. Призывник 1 и Призывник 2 достают из Диминой сумки какие-то продукты, выкладывают их на стол. Дима не сопротивляется, смотрит в окно грустным взглядом.

Миша

Ребят, вы чего?

Призывник 2 поднимает голову, с довольным лицом отвечает.

Призывник 2

Димка с нами едой поделился.

Миша несколько секунд смотрит на происходящее удивленным взглядом, затем вздыхает. Он залезает на свою полку, ложится лицом к окну. С пустым взглядом он смотрит на пейзажи за окном.

Инт. Квартира миши комната вечер ВОСПОМИНАНИЕ

Миша сидит за столом, держит в руках ножницы и вскрывает какое-то письмо. За стеной слышны стоны и вздохи.

мама

Да высунь ты… Дурак, мне больно! Слышишь? Вытащи, говорю… Умалишенный!

Мама стонет, слышно как сопит Валера. Миша открывает конверт и начинает читать письмо.

«Привет, Мишаня. Рад, что наконец-то смог тебе написать… Дела у меня хорошие, служба идет так, как и должна: не очень напряжно, но и не расслабишься тут… Все же только начинается и надо как-то привыкать к данному ритму жизни…»

Кричит Мама, Миша отрывает глаза от письма. Затем, вздохнув он снова начинает читать.

«…Я доволен, Миш. Правда доволен. Я хотел служить и вот я служу, честно исполняю свои воинские обязанности перед отечеством. Замечательно! Скучаю уже по вам по всем, это да… Недавно кстати познакомился с парнем, тоже из Москвы. Пообщались нормально, даже скорешились…»

КОНЕЦ ВОСПОМИНАНИЯ

Инт. Вагон поезда утро

Миша смотрит в окно, к нему снизу обращается Призывник 1.

призывник 1

Слыш, а тебя-то звать как?

Миша отрывает взгляд от окна, смотрит на Призывника 1.

Миша

Михаил…

Миша протягивает руку для рукопожатия, тот резко жмет ее, добродушно подмигивает.

Призывник 1

Присоединяйся к нам, Миха. Чего ты тут сычуешь на полке? Вон, Димке походу скучно с нами. Не кидай другана!

Миша смотрит на Диму, все так же сидящего возле окна.

миша

Я не голоден…

Призывник 1 садится на нижнюю полку, бодро протягивает руки к продуктам.

Призывник 1

Ну, не голоден, так не голоден. Мы вон с Димкой ща запируем, да Димка? Одобряешь?

Дима

Да…

Призывник 1 и Призывник 2 начинают есть, Миша поворачивается на спину, смотрит в потолок.

Инт. Квартира миши кухня вечер ВОСПОМИНАНИЕ

Миша сидит за кухонным столом, открывает конверт и достает письмо, пробегает глазами текст и начинает читать.

«Здарова, Мих. Как у тебя жизнь? Расскажи в своем следующем письме все в подробностях, с красками, че, как у вас там…

У меня же все неплохо, правда служить немного поднадоело, гонять начали как псов. Тебе то это читать наверное скучно, все так ноют как я, но тут как в тюрьме. Каждый день одно и то же, постоянно. Сводит с ума, в общем. Но неважно, главное, мне есть кому нажаловаться! Ты пиши мне почаще, скучно тут, реально…»

Конец воспоминания

В купейный отсек заходит ВОЕННЫЙ. В руках держит список.

Военный

Чего, солдаты, жрете уже? Кушайте-кушайте, скоро голодать начнете!

Он сверяет имена в списке, затем смотрит на Призывника 1 и Призывника 2.

военный

Так, ну этих двоих я запомнил, галочку вам…

Военный пишет что-то в списке, Призывник 2 любезно спрашивает.

Призывник 2

Не хотите ли с нами отожрать?

Военный смотрит на него пустым взглядом, затем резко отвечает и обращается к Диме.

Военный

Не хочу… Так, тебя я тоже вроде помню… Мать тебя провожала?

Дима кивает, Призывник 1 и Призывник 2 начинают смеяться. Военный также улыбается, затем говорит строго.

военный

Заткнитесь…

Миша смотрит на происходящее спокойным взглядом, Военный поднимает взгляд на него, внимательно изучает список.

Военный

А ты кто у нас?

Миша пытается выпрямиться, но у него не получается – слишком тесно.

Миша

Михаил Вьюнов…

Военный снова смотрит в список, что-то пишет.

Военный

Странно, не запомнил тебя. Видимо, нормальный ты. Ладно ребятки, удачи вам.

Военный разворачивается и проверяет боковые полки.

Миша опускает взгляд вниз, смотрит как Дима пытается выйти из купейного отсека, но Призывник 2 его не пускает.

Дима

Да пусти ты меня!

Призывник 2 толкает его ладонью в грудь, Дима садится на прежнее место.

Призывник 2

Сидеть… Жаловаться завтра будешь… Потерпи немножко, до части доедем – нас распределят, еще соскучишься…

Миша подкладывает руку под голову, закрывает глаза и пытается уснуть.

Инт. Квартира миши комната утро воспоминание

Миша сидит возле открытого окна, курит. В руках держит письмо, читает его. Миша выдыхает дым.

«…Я пожалел, что пошел служить, честно. Не хотел никому говорить, но тебе скажу, ты поймешь. Уже шестой раз за неделю мою сортир – приказ одного из главных. Руки распухли, ладони стер. Писать больно, но я продолжу. Пару раз избили за правдивые слова, свои же. У нас так получается – свои против своих. Повалят тебя вчетвером и давай ногами оформлять – за непослушание. Образовался этакий лагерь ублюдков, которые за одно с местными. Итого, каждодневная травля, как на зоне. Это отвратительно, многие ребята даже рассказывать кому-то не могут, потому что стыдно…Не знаю, как выдержу оставшийся срок, иногда появляются мысли плохие, потому что надоело унижаться ради смеха. Матери я не говорил и ты прости, что жалуюсь, но иногда просто жутко…»

КОНЕЦ ВОСПОМИНАНИЯ

Инт. Вагон поезда утро

Миша смотрит в потолок тупым взглядом, затем поворачивается на бок и смотрит вниз. Призывник 2 насильно пытается впихнуть в рот Димы какую-то еду.

миша

Ну хватит уже! Задолбали вы его, сколько можно то? Прекрати…

Призывник 2 продолжает впихивать еду в рот Димы. Призывник 1 поднимает голову и смотрит на Мишу.

Призывник 1

А ты чего его защищаешь то? В части его точно затравят…

(ДАЛЬШЕ)

Призывник 1 (ПРОД.)

Пусть пацан привыкнет, научится удар держать…

Миша спрыгивает с верхней полки, выходит из купейного отсека.

Инт. Вагон поезда тамбур утро

Миша стоит возле окна, курит. Он выдыхает дым, смотрит в окно. Он проводит рукой по затылку.

ВОСПОМИНАНИЕ

Инт. Квартира миши комната день

Миша лежит на полу и отжимается. Открывается дверь, в комнату заходит Валера. Он ждет несколько секунд, пока Миша перестанет отжиматься.

валера

Мих, погоди… Слушай… Тут Валентина звонила… Витька повесился.

Миша останавливается, садится на колени и с диким взглядом смотрит на Валеру.

валера

Не выдержал Витя, довели его…

Валера смотрит в пол, затем выходит из комнаты. Миша несколько секунд смотрит в одну точку, затем встает и подходит к столу, берет лист бумаги, что-то пишет на нем, затем рвет и выкидывает в помойное ведро.

Конец воспоминания

Инт. вагон поезда тамбур утро

Миша пишет что-то на листе бумаги, прислонив его к стеклу, затем поджигает его зажигалкой и бросает на пол.

Инт. Вагон поезда день

Миша лежит на верхней полке, спит. Дима также спит, облокотившись головой о стену. Призывник 1 и Призывник 2 играют в карты, в купейный отсек заходит Военный.

военный

Ну что, картежники, щас остановочка будет…

(ДАЛЬШЕ)

ВОЕННЫЙ (ПРОД.)

Задницу разомнете, подышите свежестью… Вставайте и бегите, делайте очередь в сортир, минут 20 стоять будем…

Призывник 1 бросает карты, потягивается и встает с нижней полки.

Призывник 1

Надо сигарет купить… Там ведь есть ларьки какие-нибудь, палаточки?

Военный произносит что-то бессвязное, уходит в другой купейный отсек. Миша спрыгивает с верхней полки, идет в туалет.

инт. тамбур день

Миша стоит в тамбуре, курит. Из туалета выходит Призывник 1, становится рядом с Мишей, закуривает. Миша смотрит в окно, начинает говорить.

миша

Слушай, ты это… Сможешь мне кое в чем помочь?

Призывник 1 выдыхает дым, с интересом смотрит на Мишу.

миша

Мне надо как-нибудь по-тихому сбежать…

Призывник 1 смеется, плюет на пол.

Призывник 1

Как это ты так сможешь?

Миша вытаскивает из кармана какие-то деньги, показывает Призывнику 1, тот внимательно смотрит на него.

Миша

Смотри, сейчас полустанок… Мы все выйдем, но за нами будут следить… Мне нужно, чтобы ты со своим другом сконцентрировали все внимание…(выдыхает дым)на себе…

Призывник 1 выдыхает дым.

Миша

Деньги отдам сейчас, если готов помочь.

Призывник 1

Тебя искать будут, могут и с нас спросить…

миша

Просто помоги…

Призывник 1 молча кивает, протягивает руку для рукопожатия, Миша жмет ее, отдает деньги.

Инт. Квартира миши комната мамы день

Валера встает с дивана, рядом лежит Мама. Валера одевает штаны, выходит из комнаты.

Инт. Квартира миши кухня день

Валера наливает воду в чайник, ставит на плиту. Он зевает, подходит к столу, достает из под стола пустую бутылку водки, вздыхает, подходит к помойному ведру, выкидывает бутылку. Он засовывает руку в карман штанов, шарит, но ничего не находит.

Валера

Где деньги то?

инт. вагон поезда вечер

Военный открывает дверь в вагон, опускает лестницу, спускается, открывает список.

На платформу выходят призывники, строятся, Военный смотрит на каждого и сверяется со списком. Миша стоит в середине ряда, возле него стоит Дима, Призывник 1 и Призывник 2.

военный

Итак, друзья, теперь вы можете идти… Убежать у вас не выйдет, вокруг тайга… Да… Подышите воздухом, через 20 минут сбор здесь же. Всем ясно? Вольно…

Призывники расходятся, направляются к ларьку, Миша идет в толпе. Призывник 2 берет за руку Диму и они обгоняют толпу, Призывник 1 подходит к Мише.

Призывник 1

Скажешь когда…

Миша кивает, возле ларька собирается очередь, Миша оглядывается: Военный стоит возле вагона, смотрит на призывников и изредка поглядывает в список.

Нат. Ларек вечер

Миша протягивает деньги в окошко ларька.

миша

Сигареты, пожалуйста… Какие есть…

Миша забирает пачку, отходит в сторону, к стенке ларька, закуривает и смотрит на лес. Затем он опускает взгляд вниз, смотрит на край платформы.

Миша тушит сигарету и смотрит на Призывника 1, кивает ему и показывает взглядом на видное место. Призывник 1 дергает за рукав Призывника 2, тот берет с собой Диму. Они втроем отходят на обозначенное место, Миша кивает.

Призывник 2 бьет кулаком по лицу Димы, тот падает.

Призывник 2

Что ты сказал про мою мать, сученыш? Я тебе дам «твою мать», язык вырву!

Он пихает его ногой несколько раз, Призывник 1 пытается успокоить его, кричит.

Призывник 1

Слыш, успокойся ты, хватит… Перестань!

Призывник 2 бьет по лицу Призывника 1, начинается драка. Призывники собираются вокруг дерущихся, Военный идет в сторону толпы. Толпа раздвигается, Военный заходит в центр, разнимает дерущихся.

военный

Прекратили, ну! Что происходит-то?! Разойтись всем, обратно по вагонам. Быстро, ну! Построились! Погуляли и хватит…

нат. вагон поезда вечер

Военный открывает список, проверяет построившихся в ряд призывников. Призывник 1 смотрит на него, Призывник 2 толкает плечом Диму, тот смотрит себе под ноги. Военный подходит к ним, смотрит в список, затем поднимает взгляд на ребят.

военный

С вами же еще один был… Вьюнов, вот… Куда он делся?

Призывник 1 и Призывник 2 со злобой смотрят на Военного.

Призывник 2

Мы что, следим за ним, что ли?

Военный смотрит на Призывника 1, тот отрицательно кивает.

Призывник 1

Без понятия…

Военный хлопает ладонью по списку, раздраженно вздыхает.

военный

Так, быстро в вагон все, заходим…

Призывники начинают заходить в вагон, Военный закрывает список, берет какой-то флажок, машет им, затем закрывает дверь в вагон, идет к началу поезда.

Инт. Платформа вечер

Миша лежит под платформой, прислушивается, затем начинает быстро ползти к лесу.

Нат. Лес вечер

Миша встает, бежит через лес, затем оборачивается и смотрит на поезд. Поезд стоит, выпускает пар. Миша разворачивается и начинает бежать.

Нат. Лес вечер

Миша быстрым шагом идет по лесу, садится на поваленное дерево. Он восстанавливает дыхание, смотрит по сторонам, затем достает из кармана листок, что-то пишет на нем, рвет его и разбрасывает клочки бумаги по земле. Он достает из кармана пачку сигарет, закуривает.

Нат. Лес вечер

Миша пробирается через лес, выходит на какую-то поляну.

Нат. Лес вечер

Миша поднимается на возвышенность, пробирается через деревья и подходит к краю возвышенности. Перед ним открывается вид на море. Он смотрит несколько секунд, затем разворачивается и спускается с возвышенности.

Нат. Лес ночь

Миша медленно идет по лесу, зевает, садится на пень, смотрит по сторонам. Он снимает ботинок, проверяет рукой сухость, вздыхает, одевает ботинок и продолжает идти.

Нат. Лес ночь

Миша устало идет, оступается и падает. Несколько секунд он лежит, затем переворачивается на спину и смотрит на небо, затем закрывает глаза.

Нат. Лес утро

Миша лежит на земле, слышно как поют птицы. Он открывает глаза, садится и оглядывается. Затем он достает пачку сигарет, закуривает и встает, идет куда-то.

Нат. Лес утро

Миша идет по лесу, проходит сквозь деревья и резко останавливается. За деревьями видны несколько домов. Он делает несколько шагов, затем ускоряет шаг. Миша подходит к одному из домов, обходит его и выходит на небольшую улицу.

Нат. Дом бабки утро

Из дома выходит БАБКА, держит в руках какое-то ведро и ножницы. Она подходит к калитке, видит Мишу, стоящего посредине улицы. Бабка угрожающе замахивается ножницами.

бабка

Ты чего тут стоишь? С ума что ли съехал?

Миша вздрагивает, поворачивает голову и видит Бабку. Она опускает ножницы, удивленно спрашивает.

бабка

Ты кто?

Миша несколько секунд молчит, затем отвечает.

Миша

Я заблудился у вас тут…

Бабка подозрительно смотрит на Мишу. Взмахивает ведром.

бабка

Дикой что ли? Чего надо то?

Миша молчит, вздыхает.

Миша

Водички можно?

Бабка кладет ножницы в ведро, открывает калитку и идет в какой-то сарай.

бабка

Можно водички… Сейчас только, дело у меня, погоди…

Миша смотрит на удаляющуюся Бабку с удивлением, зевает.

Нат. Деревня утро

Миша сидит возле калитки, курит. Из сарая выходит Бабка с ведром шерсти. Она проходит мимо Миши, кивает ему.

бабка

Пошли, чего сидишь…

Миша встает, идет следом за Бабкой.

Инт. Дом бабки утро

Миша заходит в сени, Бабка останавливается.

Бабка

Дальше не пущу, сиди тут. Сейчас воду принесу. Жди…

Бабка открывает дверь в дом, заходит внутрь. Миша остается в сенях, садится на стул, оглядывает помещение. Через несколько секунд дверь в дом открывается, выходит Бабка, держит в руках банку с водой, протягивает Мише.

Бабка

Пей, подозрительный… Чего на тебе форма-то? Военный что ли?

Миша пьет воду, возвращает пустую банку Бабке.

Миша

Спасибо… Нет, я просто призывник…

бабка

Так как ты у нас затерялся?

Миша смотрит в окно, затем на свои грязные ботинки.

Миша

С поезда сошел… Убежал и заблудился.

Бабка удивленно смотрит на Мишу, затем понимающе кивает.

бабка

Вон оно что… Ну тогда посиди тут у нас, отдохни, поспи… Сам там решай, чего хочешь…

Бабка начинает уходить обратно в дом, открывает дверь и напротив нее появляется ДЕВУШКА. Она тревожно смотрит на Бабку, затем видит Мишу.

бабка

Ты чего так рано встала? Мы тебя разговорами разбудили… Не страшно, иди еще поспи…

девушка

Кто это?

Миша встает со стула, улыбается. Бабка оборачивается, смотрит на Мишу.

бабка

А как звать-то тебя?

миша

Михаил…

Бабка добродушно кивает головой, разворачивается и идет в дом.

бабка

Вот, это Михаил… Побудет у нас немножко… Ставь чайник…

Девушка удивленно смотрит на Мишу, делает несколько шагов назад и уходит в дом, закрывает дверь. Миша стоит несколько секунд, затем садится на стул и смотрит в окно.

Инт. Дом бабки утро

Дверь в дом открывается, Миша сидит на стуле, дремлет, облокотившись на окно. Выходит Девушка, Миша резко просыпается, встает и виновато улыбается.

Девушка

Проходите, чаю попейте вместе с нами…

Девушка улыбается, разворачивается и идет в дом, Миша стоит несколько секунд, затем идет за ней.

нат. деревня утро

Миша выходит из дома, держит в руке мешочек, доходит до калитки и закуривает. Вслед за ним выходит Девушка, догоняет Мишу, он выходит за калитку и видит ее.

Девушка

И куда вы сейчас пойдете?

Миша вздыхает, смотрит по сторонам, выдыхает дым и начинает кашлять. Девушка с тревогой смотрит на него.

Миша

Нужно к городу какому-нибудь выйти, посмотрим…

Девушка жестом показывает направление.

девушка

Это туда… Далеко идти по лесу, правда… Хотя, может дойдешь, не знаю…

Миша улыбается, смотрит в сторону показанного направления.

миша

Не волнуйтесь… Еще раз спасибо за продукты…

Девушка кивает, Миша отходит несколько шагов, разворачивается и уходит. Снова начинает кашлять.

Нат. Лес утро

Миша заходит в лес, пробирается через деревья, затем останавливается, смотрит по сторонам и вздыхает, начинает кашлять. Девушка идет за ним, останавливается.

девушка

Вы заболели, не дойдете…

Миша оборачивается, Девушка улыбается.

Нат. Дом бабки день

Миша стоит на крыльце дома, курит. Из дома выходит Девушка, протягивает ему пустое ведро, приветливо улыбается.

Девушка

Сходи за водой пожалуйста, Миш… Колодец справа от дома, в конце дороги.

Миша смотрит на нее с улыбкой, забирает ведро.

Миша

Давай…

Он выходит во двор, Девушка быстро возвращается в дом, навстречу ей идет Бабка.

Бабка

Чего эт ты его запрягла? Понравился что ли?

Девушка резко останавливается.

девушка

(улыбается)

Не трудно было догадаться…

Бабка ставит на окно какую-то банку.

бабка

Да уж…

Девушка смеется, заходит в дом.

нат. деревня день

Миша идет по дороге, докуривает сигарету. Он подходит к колодцу, выбрасывает сигарету и набирает воду.

Нат. Деревня день

Миша идет по дороге с полным ведром воды, смотрит на окружающие его дома. Находящиеся на своих участках люди недоверчиво на него смотрят. Миша внимательно смотрит на них, ускоряет шаг.

Нат. Дом мужчины день

Возле своего дома стоит МУЖЧИНА, подходит к калитке возле которой стоит лопата. Мужчина берет ее в руки, видит идущего по дороге Мишу и внимательно на него смотрит. Миша этого не замечает, проходит мимо, Мужчина смотрит ему вслед, кладет лопату на плечо, открывает калитку и выходит на дорогу.

Инт. Дом бабки день

Миша заходит в дом, в сенях сидит Девушка.

Девушка

Нет, в баню неси… Пойдем, я твои вещи постираю…

Миша разворачивается, вместе с Девушкой выходит из дома. Возле калитки стоит Мужчина, облокачивается на лопату и приветливо кивает. Девушка останавливается, жестом показывает Мише направление.

девушка

Вон туда, я сейчас…

Миша смотрит на Мужчину, разворачивается и идет в сторону показанного направления. Девушка быстро заходит в дом и зовет Бабку.

девушка

Бабуль!

инт. баня день

Миша ставит ведро с водой на пол, выпрямляется и вздыхает, Девушка заходит в баню.

миша

Знакомый ваш?

Девушка взволновано поднимает взгляд на Мишу, подходит к ведру и берет в руки таз. Переливает в него воду.

Девушка

Это главный человек деревни… Следит тут за всем, проверяет…(смотрит на Мишу, смеется) Видишь как все строго…

Миша садится на скамью.

миша

А зачем приходил?

Девушка ставит таз на скамью.

Девушка

Не знаю… К бабушке, узнать чего… Раздевайся, вещи на лавку клади…

Миша раздевается, достает из кармана штанов сигареты, остается в одних трусах. Девушка улыбается, берет в руки кусок мыла.

Девушка

Не смущай меня… Выйди пока в предбанник, я быстро…

Миша выходит в предбанник, останавливается, подходит к входной двери, прислушивается и приоткрывает ее. Возле калитки стоит Бабка и Мужчина, о чем-то говорят. Миша устало садится на скамью, обхватывает голову руками и закрывает глаза.

Инт. предбанник день

Дверь в баню приоткрывается, заглядывает Бабка и приветливо улыбается.

бабка

Позволите войти?

Миша смущенно встает, пытается прикрыть руками наготу.

Миша

Да, конечно, проходите…

Бабка заходит в предбанник, проходит мимо Миши, улыбается.

бабка

Я недолго… Да не бойся ты, я ж не смотрю на тебя, кому ты нужен…

Бабка проходит в баню, закрывает за собой дверь. Миша садится на скамью, прислоняется головой к стене.

Инт. Баня день

Девушка стирает вещи Миши, сзади нее стоит Бабка.

девушка

Чего он спрашивал то?

бабка

Про Мишку, чего… Спросил, откуда такой…

Девушка оборачивается.

Девушка

И что же ты ответила?

Бабка вздыхает, садится на скамью.

бабка

Я растерялась… Сказала что с армии, призывной…

Девушка перестает стирать, садится напротив Бабки.

бабка

Он сказал, что раз призывник потерялся, значит его будет искать руководство… Говорит, порядки такие, недолго поищут, но будут… Предупредил в общем…

Девушка вздыхает, встает и продолжает стирать.

Девушка

Не придут они сюда, знаем же. А если придут, скроем где-нибудь, мест то полно… Лес вокруг.

Бабка поправляет платок, смотрит себе под ноги.

бабка

Ты о другом думай… В деревне-то ему не рады, сомневаются все. Изнутри достать могут, я к чему. Я главного попросила, чтоб он там поговорил, может, с кем… Но вот в людях мы не уверены…

Девушка опирается руками на таз, смотрит в воду. Бабка вздыхает, встает и подходит к двери.

бабка

Ладно, посмотрим…

Инт. Предбанник день

Бабка открывает дверь в предбанник, проходит мимо сидящего Миши, улыбается ему и выходит на улицу. Миша смотрит на закрывающуюся дверь, затем поднимает голову наверх: над его головой находиться небольшое отверстие в стене.

Нат. Баня день

Миша стоит возле бани в одних трусах, курит, смотрит на калитку. Открывается дверь, из бани выходит Девушка, держит в руках мокрую одежду.

Девушка

Вот ты где… Не холодно?

Миша отрицательно кивает, выдыхает в сторону дым.

Девушка

Сходи помойся, пока баня теплая… Вещи развешу пойду…

Девушка уходит, Миша смотрит ей вслед, затем заходит в баню.

Инт. предбанник день

Миша выдыхает дым, раздевается и заходит в баню.

Инт. Баня день

Миша наливает воду в таз, несколько секунд просто стоит, нервно выдыхая дым. Затем он берет в руки таз и выливает всю воду на себя, сигарета падает на пол. Слышно как кто-то заходит в предбанник, Миша оборачивается, но вошедший быстро выходит на улицу.

Инт. предбанник день

Миша выходит в предбанник, на скамье лежат сложенные вещи. Миша смотрит на них, улыбается.

Нат. Дом бабка день

Миша идет к дому, одетый в обычную мужскую одежду. Навстречу ему выходит Девушка. Она улыбается, внимательно смотрит на него.

девушка

Мне нравится… Это вещи отца, думала, великовато будет… Ничего так…

Миша смотрит на Девушку, кивает головой.

Миша

Спасибо…

Девушка берет Мишу за руку.

Девушка

Ладно, пойдем в дом… Не дай Бог, простудишься снова.

Девушка ведет Мишу в дом.

Инт. Дом бабки кухня день

Бабка берет с плиты чайник, наливает в чашку кипяток, в дом заходят Девушка и Миша.

Девушка

Миш, садись за стол сразу…

Бабка улыбается, приветливо смотрит на Мишу.

Бабка

С легким паром… (обращается к Девушке) Вам бы погулять сходить… Куда-нибудь… К морю своди его, вообще ж окрестностей не видел…

Девушка что-то достает из шкафчика, Бабка наливает из чайника заварку, протягивает чашку Мише.

бабка

Заодно и ягод поищите… Может, морошка пошла… В прошлом-то году не было совсем, жалко… Надо ж человека ягодой северной накормить!

Бабка улыбается, садится за стол. Девушка что-то ставит на стол, также садится за стол.

Девушка

Сходим, на закат посмотрим заодно…

Миша смотрит на Девушку, затем переводит взгляд на Бабку, улыбается.

Нат. Дом бабки день

Миша стоит у калитки, купит и смотрит на дома напротив. Из дома выходит Девушка, держит в руке маленькое красное ведерко. Она быстрым шагом подходит к Мише, открывает калитку.

Девушка

Пойдем, надо до заката туда прийти, красиво будет…

Девушка берет Мишу под руку, направляет его, они уходят.

Нат. лес день

Девушка стоит возле какого-то куста, держит в руке ведро, что-то кладет в него.

девушка

Морошки много в этот раз, уже подгнивать начала даже… А голубику я и не вижу вообще…

Девушка смотрит на кустарники вокруг, сзади стоит Миша, смотрит на ее спину. Девушка поворачивается к нему, улыбается.

Девушка

Красиво тут? Сейчас правда вечереет, не такое освещение… А вот в полдень прям все светится!

Девушка подходит к Мише, кладет голову ему на плечо, начинает шептать.

Девушка

А ночью тут опасно… Медведи ходят, рвут когтями деревья…

Девушка смеется, смотрит на Мишу.

Девушка

Не боишься? А зря… Пойдем дальше…

Девушка улыбается, Миша смеется, идет рядом с ней. Они смотрят друг на друга.

Девушка

Мы скоро должны к реке выйти, там до моря недалеко… Чувствуешь ветер? Дует… Свежо очень… Тебе не холодно?

Миша передергивается, как будто дрожит, смотрит на Девушку с улыбкой.

Миша

Да вроде нет…

Девушка улыбается, смотрит на него.

Девушка

Я же серьезно!

Миша отрицательно кивает, Девушка приближается к нему, Миша смотрит на нее. Они целуются. Где-то кричит птица, Девушка пугается, поднимает голову наверх, оглядывается.

Девушка

Неспокойно тут…

Девушка делает несколько шагов в сторону, поднимается на холм.

Девушка

Вот она… Вдоль реки пойдем, прямо к морю… Смотри только обувь не намочи…

Девушка легкой походкой уходит вперед, Миша смотрит ей вслед, продолжает идти за ней.

Нат. Река вечер

Миша пьет воду из реки, Девушка подходит к какому-то кусту, собирает ягоды.

Девушка

Может, даже на пирог хватит… Тут, у воды полно…

Девушка подходит к другому кусту, собирает ягоды, Миша стоит возле реки и смотрит на нее.

девушка

Так, тут я все собрала вроде…

Миша осторожно идет вдоль реки, догоняет Девушку и идет с ней рядом.

Девушка

А вот и оно, красивое…

Они проходят деревья, пред ними открывается вид на море.

Девушка

Вот о чем я говорила… Видишь, солнце садится… Сейчас вид отличный будет! Пойдем по берегу пройдемся… Снимай ботинки…

Они снимают обувь, Девушка берет Мишу под руку и они вместе идут по песку.

Девушка

О чем думаешь?

Миша смотри на море.

Миша

Так, о своем… Неважно…

Девушка останавливается, смотрит на Мишу.

Девушка

Ты волнуешься, что тебя будут искать?

Миша достает из кармана сигареты, закуривает.

Миша

И скоро найдут…

Девушка подходит к нему, берет его руки и кладет себе на плечи.

Девушка

Нет… Не найдут… Не волнуйся, я прошу тебя. В деревню приезжают только свои, знающие, ты сам все видел…

Миша выдыхает дым, отходит в сторону.

Девушка

Я обещаю, никто не узнает. Уже поговорили об этом, все успокоилось… Поверь, ты никому не нужен… Просто поверь… Пожалуйста, Миша…

Миша поворачивается к ней.

Миша

Я верю…

Девушка с грустью смотрит на него.

Девушка

Пойдем, ножки помочим…

Миша выдыхает дым, выбрасывает сигарету. Девушка медленно идет по песку, ведерко с ягодами держит в руках. Она заходит в воду, смотрит вдаль. Миша идет следом, на песке лежат бревна и палки. Он нагибается, берет в руки палку.

Девушка закрывает глаза, вздыхает.

Девушка

Дыши, дыши этим воздухом, Миш… Чувствуешь этот тонкий запах севера?

Миша бьет Девушку палкой по голове, она падает в воду, ягоды рассыпаются по песку. Миша бросает палку в воду, смотрит на Девушку, затем отходит назад.

Миша садится на бревно, достает из кармана лист бумаги, пишет на нем слова: «Не убивал», складывает его и рвет на мелкие части. Он встает, вздыхает и смотрит на море.

Конец