Глава 6.

День похорон.

Церковь из белого камня, почему то выбор пал именно на нее. Ни из дерева, а из белого камня, православная церковь. Мое чувство, что душам здесь намного спокойней, чем в других церквях. Участки для могил ни далеко от входа на кладбище, совсем свежие захороненья. Люди собираются вместе обносят изгородью могилы, выслушивают скорбь, делятся печалью, поминают усопших. На могиле памятник с надписью, об имени и времени жизни. Разных изготовителей материалов, или дерево или мрамор. Я на могиле с мраморным памятником, на памятнике поместилась аэрография фото и надпись. Потребовалось купить ни много продуктов, и устроить час соболезнования, множество красивых, всеми слышимыми, слова, вспоминать всего пару дней назад живого ребенка. Смуглое небо, ни одной капли дождя, сегодня его и ни хочется, передают, что и не будет. Вид мрачный. Что делает мой вид окружающего еще печальней. Печаль, ни сходит и с моего лица. Камни на дороге к выходу от могил напоминает старую заброшенную тропинку, тропинку по которой в детстве убегаешь, словно от приведения, хотя просто бежишь домой с мыслью, подготовится к следующему дню. Пустынный двор церкви, стая собак, мелких, привередливых, но по месту препровожденья, спокойных. «Ветер сносит с ног, Ветер дует ни в мою сторону, Ветер мне приносит радостные цвета живой природы, Ветер говорит, что мои волосы уложены в верном направлении». Перебирая ногами, с ног до головы озябший, возвращаюсь к близ стоящей стоянке для авто. Мой костюм перед выходом слезает с меня, пиджак жмет у плеч, думаю, сниму. Машина ни моя, но делать не чего, как со своей, ласково, чуть дыша, закрываю дверь, черная иномарка. Вспоминаю о могиле, что нужно приезжать сюда, каждый свободный день, ни оставлять покойного одного, ни на миг. Вместе стоящие могилы, мне нужная, огорожена черным забором, по дороге напоминающей тропинку, к ней спокойно, легко можно добраться. На территории можно зайти в церковь, поставить свечку. Уйти. И остаться ни кем не замеченным, ни попадаться на назойливые глаза. Справа по дороге к могиле виднеется белые стены церкви, и малые кустарники, слева ни большие посадки деревьев с лавками. В людный день, по праздникам, по этой дороге не разбежишься, и путь займет уже ни удивление от увиденного, а тяжкий поход к могиле, со встречей с посетителями, которые так же пришли в этот день поминать своих погибших и умерших родственникам, близким знакомым. Мне нужно, чтобы сегодня уже день подошел к концу. Ни месяц, ни день недели меня, ни интересует, только солнце. Солнце сейчас на половине шестого. Тяжелый пиджак, помещается на соседнее сидение автомобиля. Тело обрело прежний вес, мой силуэт потемнел и я удалился на авто в сторону города. Кондиционер работает на все мощность, с лица стекают капли пота. Ни ветра, ни пыли, дорога кажется похожей на полосу для взлета самолетов или на огромный плац на воде. Только солнце напоминает о том, что все же я в машине и на трассе, играючи переливаются отблески на переднем стекле, отражаясь на боковых зеркалах, но мне ехать довольно долго прямо, и это меня не беспокоит, нет раздражения. По свободной трассе мой путь займет всего полчаса, в городе уже будет другая обстановка. С данной мыслю, решил поднять боковое стекло.

Глава 7.

Непростое, сложное дело.

Очень долгий и жаркий полдень в участке, где я сейчас с ужасом смотрю на последние происшествия, получается, мы оказались бессильны против маньяка и вооруженной группы бандитов, обезумевших и готовых расправляться с людьми жестокими методами.