Никчёмная жертва

( по мотивам миниатюры « Жертва любви)

Эпизод 1

Титр: Во все времена любовь была одним из самых светлых чувств о ней слагали стихи и писали песни, романы. Поэмы, во имя неё люди приносили жертвы своих судеб, ей было подвластно всё и вся…

Лондон. Май 1876 год. Вечер. По пустой улице в доль которой горят фонари идёт девушка в чёрном, готическом платье, мимо неё проносится кеб в окне которого девушка видит странную и зловещую фигуру закутанную во всё чёрное, по бокам кеба висят зажжённые фонари, девушка поёживается от нахлынувшего на неё чувства страха и продолжает идти дальше. В дали виднеется дом, девушка постепенно приближается к дому. Наконец сделав последний шаг она оказывается возле чёрной двери в проёме которой она видит записку, девушка берёт записку читает

Титр: Имею честь пригласить Вас на бал который состоится сегодня ровно в полночь в замке.

PS Прошу не брать с собой серебряных вещей. Возьмите с собой ветку розы как опозновательный знак

Девушка с минуту стоит задумчиво вчитываясь в текст записки написанной готическим шрифтом, затем достаёт ключ, открывает дверь и входит в пустую и тёмную квартиру. Зажигает свечи, смотрит на висящие над камином часы.

Девушка: Странная записка какая то и кто её написал и что мне- простой и скромной девушке делать на балу?

Внезапно перед её глазами вспыхивает проехавший мимо неё кеб.

Девушка: А не тот ли человек сидевший в кебе и был автором этой странной записки? А впрочем что гадать дождёмся полночи и там посмотрим.

Девушка отходит от окна и проходит в спальню где висит большое зеркало. Внимательно смотрит в него.

Девушка: Как странно на графиню как вроде не похожа, но почему именно я и кто тот человек написавший эту странную записку?Ложится на диван. Часы пробивают полночь

Девушка: Пора

Переодивается, берёт ветку розы выходит на улицу.Идёт по дороге рядом с ней останавливается кеб.

Кучер: Анна, садитесь в кеб

Девушка как то странно смотрит на него

Анна: Откуда вы знаете моё имя?

Кучер: Взяли ли вы ветку розы?

Анна: да, взяла.

Садится в кеб, кеб трогается

Эпизод 2

 Кеб останавливается у замка. Слышится готическая музыка.

Кучер: Входите , Вас ждут

Анна не смело входит в замок. Перед ней танцующие пары : дамы в чёрных готических платьях, кавалеры в кружевных рубашках в замке горят свечи…

Анна : Я пришла

Откуда то из темноты к ней выходит вампир

Вампир: Я рад приветствовать Вас Аннана своём балу. Позвольте представиться меня зовут Джаспер

На лице Анны виднеется некоторое недоумение

Анна: Откуда вы знаете моё имя?

Джаспер( загадочно и в то же самое время зловеще усмехается)Я знаю о вас всё, знаю о том как часто свои вечера вы проводите одна сидя у камина, знаю как тени, чёрные зловещие тени «душат» вас, я слышу как часто вы плачите по ночам…

Анна : … Да вы, правы я одна и я часто плачу по ночам. Но мало кто слышит эти слёзы…А мне как и всем хочется немного любви и тепла, простой человеческой любви и тепла, я заслужила этого так же, как и они, но почему я до сих пор одна? Почему, чем я заслужила одиночество?

 Ненадолго воцаряется тишина Анна осматривает замок, в замок проникает бледный свет Луны, серебристая дымка плывёт по замку. Внезапно раздаётся волчий вой. Анна поёживается.

Джаспер: Я дам вам всё что вы хотите. Вы познаете такую любовь равной которой не видел ни один человек, но в замен я попрошу вас об одной услуге…

 Анна: Какой?

Джаспер: Вы должны стать одной из нас. Прямо здесь и сейчас…Решайте…

Воцаряется тишина пары кружащиеся в кольце танце перестают танцевать и смотрят на неё с ожиданием.

Джаспер: Одно лишь только слово, и вы познаете любовь равной которой ещё не знал никто, одно лишь только ваше слово…Я жду…

Анна( про себя) Что дал мне этот мир, ничего из того, что я хотела получить, я хотела любви, а получила боль, дикую не стерпимую боль одиночества, рождённая человеком я обречена на вечное одиночество, они не слышат как стонет разорванное от боли сердце, как одиночество терзает и рвёт душу…Мне надоело… надоело быть терзаемой болью… В слух Я согласна…

Вдруг она слышит чей то голос

Голос: Анна, анна моя анна зачем же ты губишь себя, ты никогда не будешь счастлива, остановись…Я люблю тебя…

Анна оборачивается , и все вместе смотрят на дверь. В дверях стоит парень.

Анна: Поздно… ты слишком поздно сказал эти слова…Меня уже ни что не держит здесь…

Демон