

Синописис.

На киносценарий Е. Ковтуна: «ДОНЕЦК».

«Донецк» – полнометражный детский фильм с захватывающим сюжетом: история о мальчишке Андрее, который едва не подрывается, обезвреживая мину-«Лепесток».

Андрей помогает людям в современном, терзаемом войной Донцеке пережить эти трудные времена.

жанр: Военная драма

объём: 59 страниц.

Это как раз на полнометражный кинофильм.

Либо на сериал.

Завязка сюжета:

НАТ. СОВРЕМЕННЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОСПЕКТ ДОНЕЦКА. СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ.

Андрей идёт по проспекту.

Проходит мимо полуразрушенной обгорелой пятиэтажки, заросшей высоким бурьяном.

Десяток МУЖЧИН в одинаковых робах разбирают завал от взрыва рядом.

Андрей видит автобусную остановку рядом.

На остановке установлена скамейка.

На скамейке оживлённо разговаривают две ЖЕНЩИНЫ среднего возраста.

Рядом с ними играет МАЛЫШ лет пяти.

Яркое солнце слепит Андрею глаза.

Андрей щурит глаз.

Крупно: На тротуаре лежит пластиковая мина "Лепесток", зелёного цвета.

Андрей наступает на неё.

"Лепесток" резко взрывается.

Член-Корреспондент Международной Академии Наук. © Е. В. Ковтун

Член Союза Писателей России.

www.kovtun.webnode.ru

тел. 79147087905