

БРИЛЛИАНТЫ В ПЕТУХЕ

Евгений Ковтун
По истории Владимира Янова
Оригинальный сценарий

www.kovtun.webnode.ru

kovtun111@mail.ru

 89147087905

НАТ. АВТОБУС. ВЕЧЕР.

В автобусе с десятков ЧЕЛОВЕК. ЛЮСЯ (кудрявая дама лет тридцати, в очках) и ЛЁВА мужичок среднего роста тоже лет тридцати, – семейная пара, сидят и наблюдают в окно, как автобус проезжает мимо стоящей на площади сверкающей гирляндами Новогодней ёлки. Люся одета по – новогоднему нарядно. Лёвушка держит на коленях большущий праздничный торт в перевязанной красочной красной лентой коробке. Потом отставляет его на свободное сидение.

ЛЮСЯ

Этот год – будет твоим, Лёвушка.
Год Петуха.

ЛЁВА

Да. Да. Я удачно родился.

Позади них грустный МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК, лет двадцати девяти. В тёмной одежде, тоже держит двумя руками коробку торта. Ставит коробку на сидение. Поглаживает рукой. Автобус тормозит и распахивает двери на остановке. Молодой человек поднимает коробку и выходит.

ИНТ. КВАРТИРА. ВЕЧЕР.

В квартире ГОСТИ. Человек шесть. Хозяйка квартиры КАТЕРИНА, красивая женщина среднего роста, лет тридцати, готовит салат Оливье. Звонок в дверь. НИКОЛАЙ, мужичок, чуть выше среднего роста, лет тридцати, хозяин квартиры, идёт по коридору, чтобы открыть. Часы над дверью показывают одиннадцать часов вечера.

НИКОЛАЙ

Вот и Лёвушка явился.

Отмыкает дверь.
За дверями – Лёва и Люся.

Лёва быстро надевает на себя смешную маску гориллы. Люся улыбается.

НИКОЛАЙ

Люся? Лёвушка? Рад. Заходите.

Лёва снимает тёплую куртку, маску, и пригладив торчащую чёлку – не спеша проходит на кухню, где бережно ставит на холодильник коробку с тортом.

ЛЁВА

Вот. Пожалуйста.

Люся следом поправляет кудрявую причёску, пытается надеть серьги, но откладывает их на коробку торта.

НИКОЛАЙ

Ну что, присядем? Одиннадцать часов. Пора, пожалуй.

Гости рассаживаются за столом.

НИКОЛАЙ

Провожаем уходящий год обезьяны?

ЛЁВА

(быстро надев маску обезьяны)

Что ж. Поблагодарим уходящий год, год обезьянки, за удачи, и поругаем за трудности.

Гости с удовольствием опрокидывают рюмки и с наслаждением закусывают.

Лёва встаёт, приглаживает свою торчащую чёлку, глубоко и торжественно вдыхает ароматы стола.

ЛЁВА

Дорогие друзья! Только что мы проводили год, в течение которого были вынуждены жить жизнью наших хвостатых предков, отчаянно строя рожи друг другу, и суетясь вокруг пальмы в поисках спелого банана. Рад вам сообщить, что этот тягостный период заканчивается, и ему на смену спешит год весёлого боевого петуха, ярким представителем которого является ваш покорный слуга.

Он делает многозначительную паузу, таинственно подмигивает Николаю левым глазом, нервно сглатывает, и только собирается продолжить тост, как на стол перед ним с шумом вдруг падает что-то пёстрое и в перьях. От неожиданности гости едва не валятся со стульев – по столу перед ними важно прохаживается здоровенный петух медно-синей боевой раскраски, искоса презрительно поглядывающий на всех между очередными поклёвками праздничных блюд.

ЛЮСЯ

(строго)

Лёвушка, кто это?

ЛЁВА

Кто-Кто... Петух, однако...

ЛЮСЯ

Но откуда он взялся?

НИКОЛАЙ

Я тоже хотел бы это знать. К тому же мне вовсе не нравится, что он увлёкся моим салатом. Я сам его ещё не попробовал.

Лёва лишь меланхолично непонимающе пожимает плечами.

Между тем, незванный гость, отважно вышагивает по столу, попробует несколько блюд, пристроившись всерьёз и надолго возле нежнейшего салата «Оливье», гордости хозяйки квартиры. Николай возмущённо машет на него рукой, прогоняя со стола. Петух недоумённо смотрит на него, распушает крылья, с боевым кличем кидается на хозяина квартиры и больно клюет в руку. Испуганные женщины разбегаются из-за стола. Николай рассматривает клюнутую руку, но тут появляется Лёва со шваброй в руках.

ЛЁВА

Извините, Сэр, Вы, хоть и Петух, и наступает Ваш год, но Вы появились так внезапно, непонятно откуда, и на целых полчаса раньше положенного. Будьте так любезны, подождать свой Новый Год на лоджии.

Лёвушка подталкивает взъерошенную птицу к застеклённой лоджии. Но Петух клекочет разъярённым орлом, храбро наскакивает на швабру, и не желает отступать. Тут на помощь товарищу выступает Николай, и, вооружившись трубкой от пылесоса, начинает наступать на пернатого с другого фланга. Будучи оттеснённым к окну, Петух, понимает, что деваться ему уже некуда и, шумно вспорхнув соколом, скрывается на лоджии. Торжествующий Лёва захлопывает дверь и гордо смотрит на гостей. Те почтительно аплодируют ему.

НИКОЛАЙ

Лёва, дорогой, ты врождённый укротитель пернатых разбойников, Вот только свет там выключи. Представители куриных предпочитают спать в темноте. Пусть он отдохнёт, а мы продолжим наш прерванный праздник!

Гости опять садятся за стол. Лёва встаёт с налитой рюмкой, готовясь продолжить свой торжественный новогодний спич.

ЛЮСЯ

(пискляво из кухни)

А где мои алмазные серёжки? Я их забыла нацепить, и в суматохе положила на холодильник. Рядом с коробкой торта. Это же целых шесть каратов. Нигерийская слеза чистейшей воды. Лёвушка, рыдая, дарил их мне на тридцатилетие. Это же пол- «тойоты»!

Гости с полными рюмками в руках собираются на кухне и тупо смотрят на холодильник. На нём стоит лишь пустая коробка из-под торта. Крышка от коробки лежит на полу. Серёжек на холодильнике нет.

НИКОЛАЙ

Так вот откуда вылупился этот боевой птенчик. Торт ты принёс?

ЛЁВА

(непонимающе пожимая плечами и отводя взгляд к лоджии)

Торт брал, однако. Петухов не брал. А может, это волшебный Петух? Из торта возник вдруг. Ведь год-то какой наступает? Петушиный. Вот он и возник. Но вот куда, чёрт побери, подевались серёжки?

НИКОЛАЙ

(мрачно)

А чего тут думать. Их, пожалуй, склевал твой волшебный петух. Сейчас за ним с совочком ходить надо. Драгоценный помёт собирать. Может, он действительно, из торта возник, но боюсь, в «цыплёнка табака» скоро превратится.

ЛЮСЯ

А почему ты так думаешь?

НИКОЛАЙ

А как иначе ты достанешь свою «нигерийскую слезу»?

ЛЮСЯ

Ну да! У меня послезавтра бал-маскарад. Без серёжек я туда не пойду!

НИКОЛАЙ

(мрачно посматривая на
Лёвушку)

Ну, значит надо браться за топор.

ЛЁВА

А что ты на меня так смотришь? Я
человек интеллигентный. И люблю
животных, между прочим.

НИКОЛАЙ

А как насчёт свежей петушатины?
Впрочем, поступай, как хочешь. Но,
помни, эти пол- «тойоты» – твои.

Лёвушка напряженно думает.

ЛЁВА

(решительно)

А топор у тебя есть?

НИКОЛАЙ

А как же, от деда ещё остался.
Рубит всё, даже трамвайный рельс.
Достать?

Лёвушка смотрит на свою страдающую Люсю.

ЛЁВУШКА

Готовь орудие мести, а я птицу
сейчас поймаю.

Лёвушка снимает с вешалки старую куртку, включает свет на
лоджии, резко открывает дверь и шагает туда. На лоджии
поднимается поднялся невообразимый шум. посыпались с полок
всякие банки и узелки.

ИНТ. ЗАСТЕКЛЁННАЯ ЛОДЖИЯ. ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР.

С полок сыплются банки и узелки.

ИНТ. КВАРТИРА. ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР.

В дверном проёме из лоджии появляется Лёвушка весь в перьях и
с фингалом под глазом.

ЛЁВА

Клюётся, зараза, как птеродактиль.
Бивни у него выросли, что ли.

НИКОЛАЙ

(ехидно)

А синяк откуда?

ЛЁВА

Так он на меня всю антресоль уронил. Еле увернулся. Вот ведь катаклизм какой, хоть МЧС вызывай. Ну, теперь держись, боевая птаха, фаршированная моими брильянтами??

Лёвушка снимает куртку, зловеще закатывает рукава праздничной сорочки.

Заглядывает, вместе с Николаем на лоджию.

ИНТ. ЗАСТЕКЛЁННАЯ ЛОДЖИЯ. ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР.

На лоджии разруха. Петуха не видно. Лишь в открытую форточку видны звёзды.

ЛЁВА

Скорей, держи дверь! Не дай ему выпорхнуть!

НИКОЛАЙ

Что держать дверь. Тут никого нет...

ЛЁВА

Как нет! А мои бриллианты?!

ЛЕВА

(продолжая)

Сбежал! Держи вора!

ИНТ. КВАРТИРА. ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР.

Лёвушка схватил куртку широко распахнув дверь выбежал на улицу.

За ним последовал и Николай.

Их жёны застыли в дверях.

НАТ. УЛИЦА, ПОЗДНИЙ ВЕЧЕР

На опустевшей в преддверии Нового Года улице никого нет.

Николай и Лёвушка, осматриваются по сторонам и выдыхая на морозный воздух пар, видят как на перекрёстке мелькает смутный силуэт тёмного ПРОХОЖЕГО. Николай и Лёвушка бегут туда и видят одинокого прохожего, торопливо переходящего улицу. Из сумки, которую он держал в правой руке, торчит петушиная голова. К тому же прохожий ощутимо подшофе.

ЛЁВА

О! Туда!

Лёва показывает рукой в сторону прохожего.

Лёва ловко догоняет его на середине улицы и ухватил за сумку.

ЛЁВА

(радостно)

Стой, отдай! Это мой петух.

ПРОХОЖИЙ

(нетвёрдым голосом)

Н-не может быть! С утра это был м-мой п-п-петух. Мне его т-т-ещца под-дарила н-намедни..

ЛЁВА

(широко улыбаясь)

А мои брильянты она вам не дарила?

ПРОХОЖИЙ

(сердито)

Какие-такие би-би-риллианты? Петуха дарила. Бириллианты не дарила. А что вам, собственно, надо? Скоро Новый Год. Отпустите моего петуха. Ему т-тоже домой надо. У него гриль давно п-перегрелся.

ЛЁВУШКА

(решительно)

Ну уж нет, не отпущу, это мои бриллианты!

Лёвушка хватает петуха за голову и резко выдёргивает его из сумки. Мы оторопели. Из сумки с каким-то жутким чмоканием выскальзывает жалкая петушина, голая потрошённая тушка. Лёва беззвучно открывает и закрывает рот.

ЛЁВА

Вы, вы.. Когда вы успели замучить, выпотрошить и ощипать его, садист? Вы это всё делали одновременно?

Прохожий гордо выпрямляется.

ПРОХОЖИЙ

Вот. А вы нахал. Положите его на место. Он уже неделю так живёт. – Прохожий задумался и добавил : – В м-морозилке. П-п-позвольте пройти, мы очень спешим.

Прохожий выхватывает у застывшего в отчаянии Лёвы жалкую тушку и торопливо продолжает путь к своему празднику. Лёва стоит на проезжей части дороги и в немой мольбе тянет руки куда-то совсем в другую сторону. Николай смотрит в ту же сторону и тоже застывает в изумлении. В трёх шагах от них стоит молодой человек в распахнутом тёмном пальто, на руках которого смиренно сидит совершенно живой и в перьях Петушок и злобно посматривает на Лёву и Николая налитым кровью глазом. А молодой человек легонько поглаживает его, ласково приговаривая:

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК

Петрушенька ты мой. Какой же ты умница, что нашел меня. А я уже совсем с ног сбился. Ах ты мой славненький. Что бы я делал без тебя...

Петруше это явно нравится. Он пригибает шею и мирно воркует что-то по-своему, не сводя с Лёвы и Николая настороженного взгляда.

Лёва не выдерживает этой идиллической сцены. Он подходит к молодому человеку.

ЛЁВА

Это Ваш Петух?

Молодой человек удивлённо смотрит на Лёвушку, затем переводит взгляд на притихшего забияку и отвечает:

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК

(ласково)

Конечно. Это же удивительная звезда нашего цирка –Петруша. Вы бы видели, что он на сцене вытворяет. Как я переживал, когда он пропал так внезапно в автобусе. Я ехал к друзьям на праздник и спрятал его в коробке из-под торта. Сюрприз хотел устроить. И действительно, устроил. Открыл коробку, а там торт. Кстати, очень красивый и вкусный, спасибо. Затем я выбежал на улицу искать его, а он, тут как тут, свалился сверху как раз мне на голову. А в чём, собственно, дело?

ЛЁВА

(грозно)

А дело однако в том, что не надо было в автобусе мой торт брать, и своих ненормальных петухов мне подсовывать. Извольте знать, что в настоящее время в вашем замечательном артисте находятся бриллианты моей супруги в шесть карат весом. А у неё послезавтра маскарад в ДКМ. Прошу мои драгоценности мне вернуть немедленно.

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК

(возмущённо)

Но, позвольте. Какие бриллианты? Это невозможно, по крайней мере, в данный момент. Ведь Петруша живой.

ЛЁВА

Это легко исправить. Немедленно отдайте мне либо петуха, либо мои бриллианты.

МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК

Никогда! Только через мой труп.

ЛЁВУШКА

Так в чём же дело...

Лёвушка тянется к топору.

К ним подбегает запыхавшаяся Люся, в ушах которой в темноте ярко поблёскивают бриллиантовые серёжки.

ЛЮСЯ

Лёвушка, успокойся. Нормуль - Нормуль. Серёжки нашлись за холодильником. Все шесть каратов. Петушок просто уронил их на пол, когда выбирался из коробки. Отпусти его с миром. Он такой славный, такой боевой.

В этот момент со всех сторон, изо всех окон и дверей слышится новогодний перезвон кремлёвских курантов.

ЛЁВА

Друзья, а ведь с этими бриллиантами мы чуть не прозевали Новый Год, однако. Раз у нас всё в порядке, скорее все бежим к нам, и мы ещё успеем поднять бокалы.

НАТ. КВАРТИРА. ПОЛНОЧЬ

В квартире – гости.

Петруша дремлет возле своего молодого хозяина.

Перезвон курантов. За праздничным столом, с последним боем курантов гости поднимают бокалы, и осторожно, на счастье, прикасаются ими боевого гребешка Петруши, тихо дремлющего рядом на диване.

НИКОЛАЙ

Ну что? Пожалуй, с наступающим годом, годом красного, огненного Петуха. Красного, значит – красивого. И пусть он принесёт нам только счастье.

Конец